

[Capa](#)[Vídeos](#)[Galerias de Fotos](#)[Links](#)[Notícias](#)[Boas Novas](#)[Brasil](#)[Celebidades](#)[Comportamento](#)[Cultura](#)[Educação](#)[Especial Copa da África](#)[Esporte](#)[Horóscopo](#)[Imigração](#)[Link](#)[Local](#)[Mundo](#)[Negócios](#)[Notas](#)[Reflexão](#)[Saúde](#)[Turismo](#)[Colunistas](#)**Cinema**[Ana Paula Pavão](#)**Tempo Real**[Arilda Costa](#)**Saúde**[Dra. Odilza Vital](#)**Crônicas**[Rubem Penz](#)**Editorial**[Breno da Mata](#)[Lúcio Souza](#)**RSS**[Home](#) | [Notícias](#) | [Cultura](#)

Danbury, CT - Sunday, July 25 2010

**Cultura**

## Norte-americana encontra no bandolim paixão pela música brasileira

12/30/2009 09:12:34 AM

Além de tocar, norte-americana ainda prepara livro sobre o Choro.

Uma americana que tem um paixão toda especial pelo som que sai do bandolim. É o que se pode dizer de Marilynn Mair, verdadeira embaixatriz do chorinho e divulgadora do ritmo. Alternando a casa entre os Estados Unidos e o Rio de Janeiro, a bandolinista segue colecionando elogios e é sucesso de público e de crítica.

A entrevista foi realizada exatos cinco dias antes da bandolinista embarcar para a capital carioca. O objetivo é divulgar o mais recente CD, "Meu Bandolim", e também rever velhos amigos, com os quais vai tocar informalmente. Marilynn vai ainda aproveitar a oportunidade para rever o professor, o grande Joel Nascimento.

Mas a visita tem outro motivo bastante importante. Com Paulo Sá, outro grande nome do bandolim, Marilynn está escrevendo um livro sobre o choro. Segundo ela, o projeto ainda está em andamento, e deve ser bilingue. A obra é direcionada a todos aqueles que querem aprender a tocar choro.

Para Marilynn, é muito importante manter a identidade do choro. Desde a primeira vez que esteve no Rio, em 2005, a musicista se apaixonou pelo estilo. Com o livro, pretende ajudar a divulgar o ritmo bem brasileiro.

Professora de música na Roger Williams University em Bristol, Rhode Island, Marilynn Mair fundou e dirige o grupo "Enigmática", um octeto especializado em música brasileira, barroca e contemporânea. Toca em duo com Adam Larrabee e com o conjunto carioca "Água no Feijão", e gravou um total de 11 CDs.

### Doce vício musical

Os três meses passados no Rio no ano de 2007 tornaram-se uma espécie de rotina com o passar dos anos. Perguntada se tem vontade de morar lá, respondeu aos risos. "Minha mãe disse 'você não pode morar lá até eu morrer'", disse ela, que iniciou a carreira com o estilo clássico. Ao ver um livro sobre choro, foi literalmente fisgada. "Descrevo para as pessoas que é como comer chocolate: uma vez que você começa a tocar, não para".

No Brasil, já se apresentou em museus, no conversatório, em Petrópolis e na Sala Cecília Meirelles. Confidenciou que quer tocar choro 'como os brasileiros'. Entre as inspirações estão Joel Nascimento, Paulo Sá, Luiz Simas e Luciana Rabello. Gosta de ouvir Yamandú Costa e todos aqueles que tocam choro. É autora do livro The Complete Mandolinist – A Comprehensive Method.

Com muita simplicidade, Marilynn credita tudo o que sabe sobre choro ao mestre Joel Nascimento. Para se aperfeiçoar, foi até a Escola Portátil de Música, comandada por Luciana Rabello e Maurício Carrilho. A participação no Água no Feijão rende uma pergunta interessante por parte dos americanos. "Você tem uma banda chamada 'feijão de água?'".



Divulgação

No Rio de Janeiro, Marilynn Mair segura o seu bandolim. Ao fundo a sua banda formada por músicos brasileiros.



Divulgação

Marilynn com o músico Joel Nascimento.

### Últimas em Cultura

- Influências diversas dão o tom a trabalho de baixista
- Dupla americana toca música brasileira em Danbury
- Escritora lança livros nos Estados Unidos
- Artista aperfeiçoa trabalho em Nova Iorque.
- Brasileiro dirige peça sobre o autismo em Nova Iorque

### Mais lidas em Cultura:

- Fotógrafo brasileiro faz sucesso na Califórnia
- Exposição em Manhattan mostra criatividade de artistas brasileiros
- Filme brasileiro é lançado nos Estados Unidos
- Calcinha Preta se apresenta em Danbury
- Loja de produtos artesanais do Brasil reabre em Connecticut

Versão para impressão

Enviar para um amigo

Edição Impressa

[\[ver edição impressa\]](#)

Assine nossa Newsletter

Entre com seu e-mail abaixo para receber nossa newsletter

 

Publicidade

[Shelf by Issuu](#)

Comunidade

...comunidadenews



**AQUI, VOCÊ  
LEVA TAMBÉM  
CONFIANÇA,  
SEGURANÇA E  
PREÇO BAIXO**

Anúncios Google

[Quer ligar p/ seu Amigo?](#)

Melhores taxas para o Brasil, com suporte em Português! Veja Aqui

[www.FalaBrasilOnline.com](http://www.FalaBrasilOnline.com)

A gostosa risada revela a verdadeira paixão da americana pela música. Se depender dela, o choro será cada vez mais divulgado pelo mundo inteiro. "Só quero que as pessoas conheçam". Segundo Marilyn, não basta somente tocar o ritmo, mas sim entendê-lo. E isto ela faz como ninguém.

A próxima apresentação de Maryllyn Mair está agendada para o dia 7 de fevereiro de 2010 no Perishable Theater em Providence. Mais informações sobre a carreira da bandolinista no website oficial [www.marilynnmair.com](http://www.marilynnmair.com).

Por: *Angela Schreiber - Comunidade News*

#### [Gibson Guitar](#)

Bid on Gibson Guitar now! Find great deals & huge selection.

#### [Ligue agora para o Brasil](#)

Faça Ligação de Qualidade e Barata pro Brasil. Suporte em Português!

Anúncios Google

#### Comentários

Nenhum comentário encontrado

#### Escreva o seu comentário:

Nome:

E-mail:

Mensagem:

500 caracteres restantes

[Enviar](#)

Siga o jornal no Twitter  
[@ComunidadeNews](#)



twitter

[Comunidade News](#) | [Expediente](#) | [Fale Conosco](#) | [Política de Privacidade](#) | [Login](#)

© **Comunidade News LLC.**

Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução do conteúdo desta página em qualquer meio de comunicação, eletrônico ou impresso, sem autorização escrita da Comunidade News LLC.